

PROGRAMMA DI ITALIANO CLASSE 1°
A.s. 2019/2020
Prof.ssa Caterina Chionsini

LA STRUTTURA DEL TESTO NARRATIVO

UNITA'1: Il testo narrativo
UNITA'2: Le sequenze, la fabula, l'intreccio
UNITA'3: Grammatica, potenziamento ortografico e di punteggiatura

I PERSONAGGI

UNITA'1: I personaggi e le loro caratteristiche
UNITA'2: Il sistema dei personaggi
UNITA'3: Il mito: i modelli di comportamento
UNITA'4: Il mito e l'identità.

LA VOCE NARRANTE

UNITA'1: La voce narrante
UNITA'2: I tipi di narratore
UNITA'3: Il punto di vista
UNITA'4: I miti di metamorfosi.
UNITA'5: Grammatica, i tempi verbali, esercizi sulla concordanza.

I GENERI DELLA NARRAZIONE

UNITA'1: La fiaba e la favola
UNITA'2: Il romanzo storico
UNITA'3: L'horror
UNITA'4: La fantascienza
UNITA'5: Il mito: Roma tra mito e storia
UNITA'5: Grammatica: i pronomi personali soggetto e complemento.

LA NOVELLA

UNITA'1: Lettura di "Rosso Malpelo" e alcune novelle di Boccaccio.
UNITA'2: L'Epica: le caratteristiche dell'epica
UNITA'3: L'epica di Omero

L'ILIADE: IL POEMA DELLA GUERRA

UNITA'1: Gli eroi omerici
UNITA'2: Il proemio
UNITA'3: Grammatica, ripasso dei principali complementi in analisi logica.

L'ODISSEA: IL POEMA DEL VIAGGIO.

UNITA'1: Il Proemio
UNITA'2: Polifemo e il Ciclope.

Testi in adozione:

"Felici approdi. Prosa con temi di attualità" (B.Galli, M.L.Quinzio) Einaudi scuola
"Felici approdi. Il mito e l'epica" (E.Cantarella) Einaudi scuola.
"L'italiano da fare: manuale di grammatica per il biennio" (Albiati, Baldaccini, Zanti) Palumbo

Editore

L'insegnante

Caterina Chionsini