

Liceo Linguistico Leon Battista Alberti

Anno Scolastico 2019/2020

Programma di Lingua e di Civiltà spagnola Classe V

Funzioni comunicative

- Formas escritas: resumen, reseña, composición, ensayo.

Civiltà e letteratura

- El romanticismo: Marco histórico social y literario: la primera mitad del siglo XIX.
- José de Espronceda, "La canción del pirata"
- El siglo XIX: El Realismo y el Naturalismo. Marco histórico, social y literario: la segunda mitad del siglo XIX.
- Emilia Pardo Bazán: vida y obra, lectura de un fragmento de "Los pazos de Ulloa" (capítulo III y XXVIII).
- Benito Pérez Galdós: vida y obra, lectura de un fragmento de "Fortunata y Jacinta" (capítulo VI El encuentro)
- Leopoldo Alas "Clarín": vida y obra, lectura de un fragmento de "La Regenta" (capítulo XIII).
- Del siglo XIX al XX Modernismo y Generación del '98. Marco histórico social y literario: del desastre del '98 a la II República.
- Rubén Darío vida y obras, análisis de "Venus".
- Miguel de Unamuno: vida y obras, lectura de dos fragmentos de "Niebla" (Capítulo I y XXXI)
- Antonio Machado: vida y obra, análisis de "Era una tarde cenicienta y mustia" (poema número LXXVII De "Soledades, Galerías y otros poemas")
- Novecentismo, Vanguardias y generación del 27. Marco histórico, social y literario: de la II República a la guerra civil.
- Federico García Lorca vida y obras, análisis de un poema de el "Romancero Gitano" (romance de la Luna Luna)

Obiettivi

- Sapersi esprimere correttamente con il lessico storico e letterario adeguato.
- Saper analizzare un testo poetico o in prosa cogliendo i temi principali e l'intenzione dell'autore.